

Тема уроку: ЗАКОНИ КОМПОЗИЦІЇ

Завдання:

- Перегляньте навчальне відео.
- Законспекуйте основні поняття з презентації.
- З домашніх речей створіть приклади законів композицій, сфотографуйте їх та оформіть у вигляді презентації.
- Надішліть презентацію на електронну адресу: olena_mironova@yahoo.com

ЗАКОНИ КОМПОЗИЦІЇ У ДИЗАЙНІ

- 1. Цілісність***
- 2. Супідрядність***
- 3. Рівновага***
- 4. Співмірність (пропорційність)***

Закони композиції у дизайні

1. Цілісність – єдність елементів композиції, взаємна узгодженість елементів за змістом, стилем, кольором.

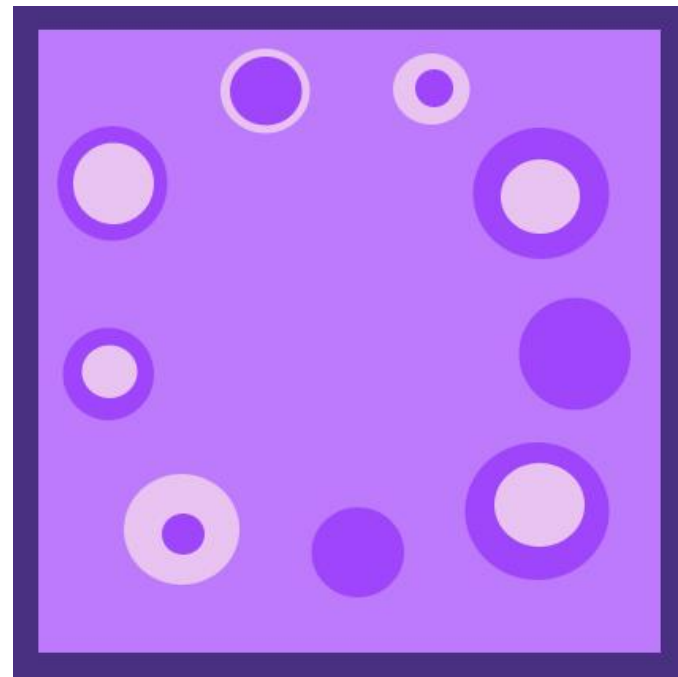
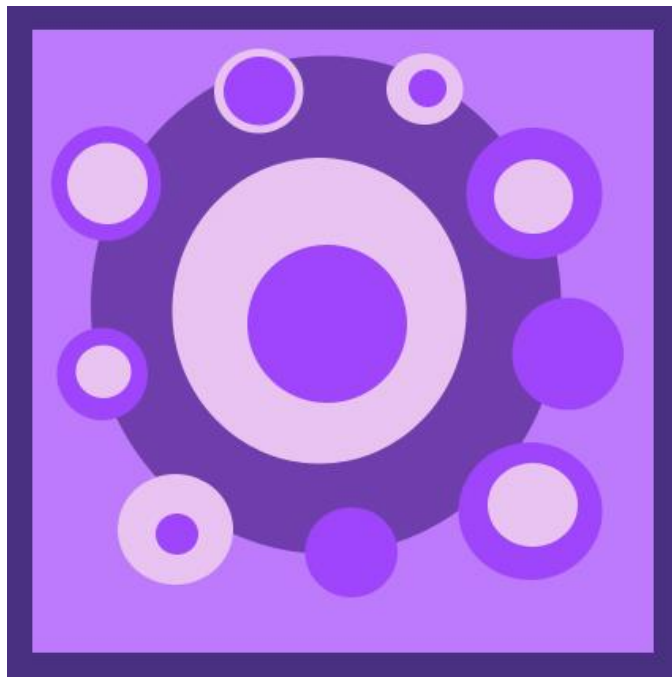


Цілісною та гармонійною можна вважати таку композицію, яка при видаленні чи додаванні будь-якого елемента втрачає свою естетичну привабливість. Завжди існує кілька варіантів вдалої композиції

Закони композиції у дизайні

2. Супідрядність – підпорядкованість другорядних елементів композиційному центру (домінанті).

ДОМІНАНТА

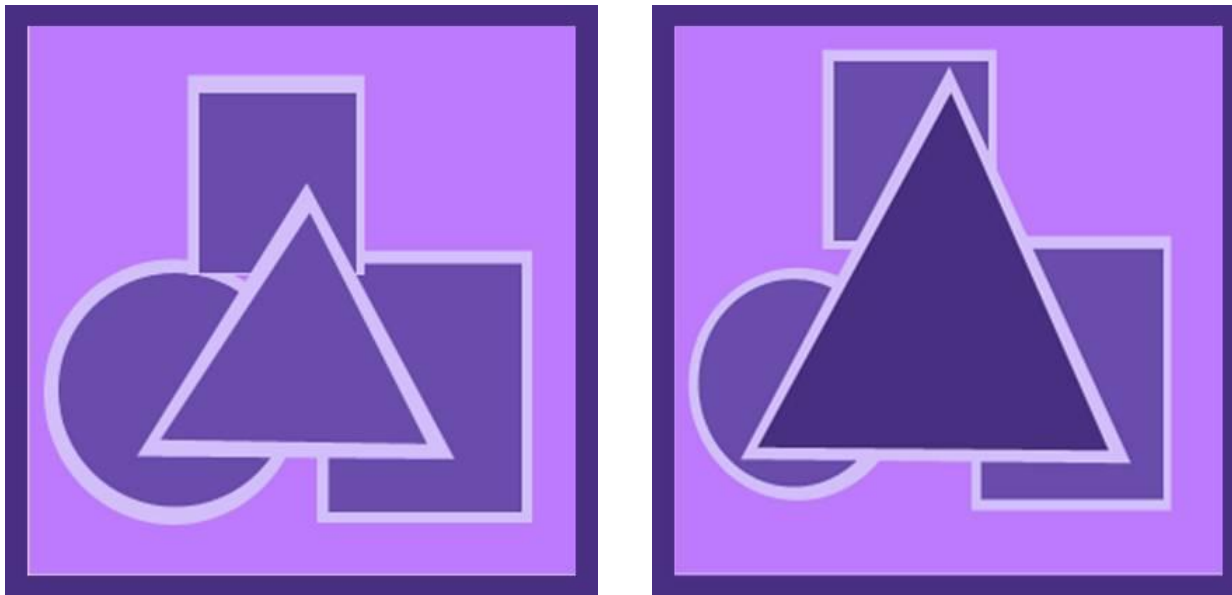


Закони композиції у дизайні

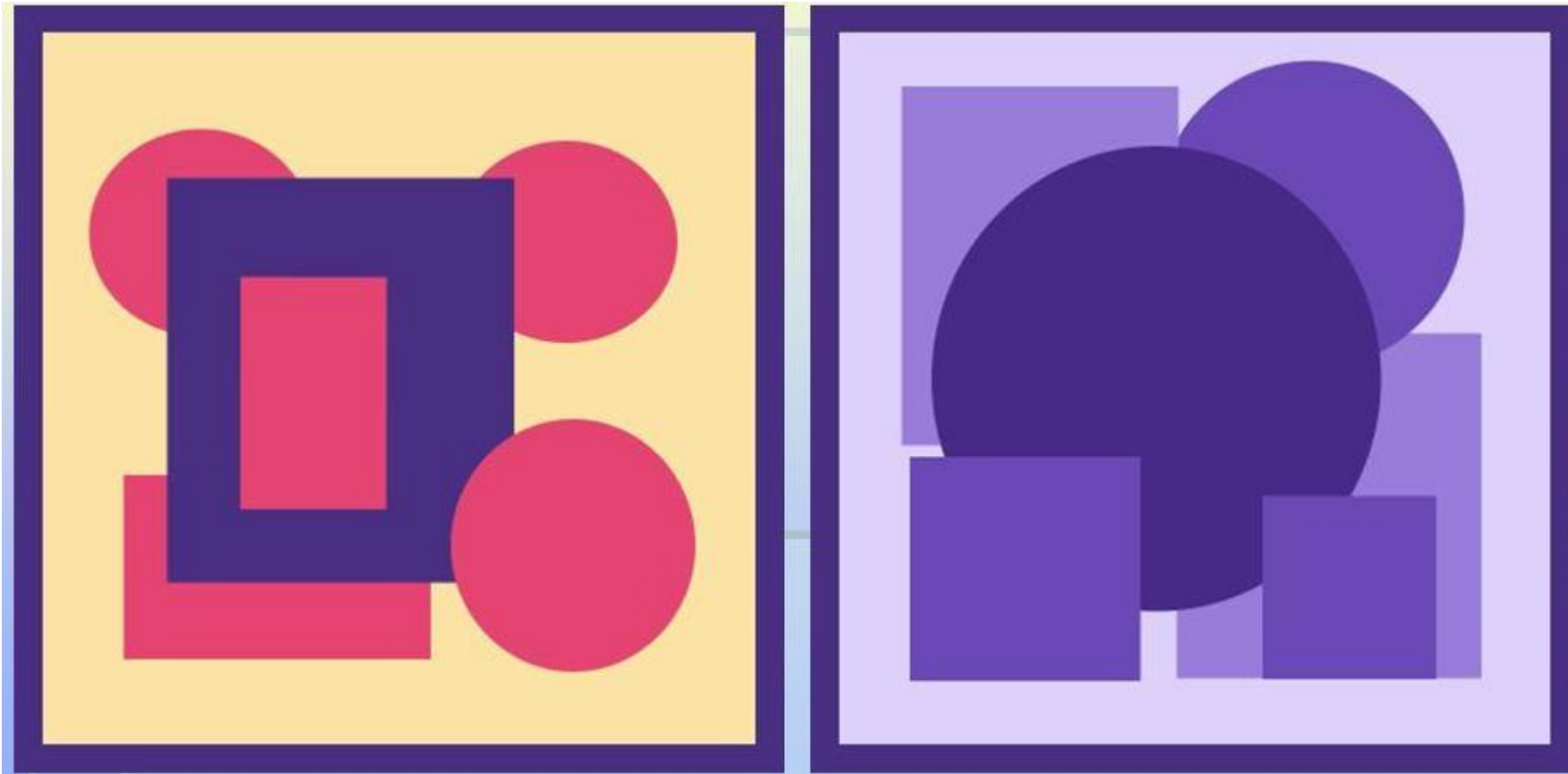
2. Супідрядність

Домінанта – композиційний засіб, якому підпорядковані інші елементи композиції, у тому числі акцент.

Акцент – прийом підкреслення кольором, світлом, лінією або розташуванням у просторі тієї деталі, на яку потрібно звернути увагу глядача.



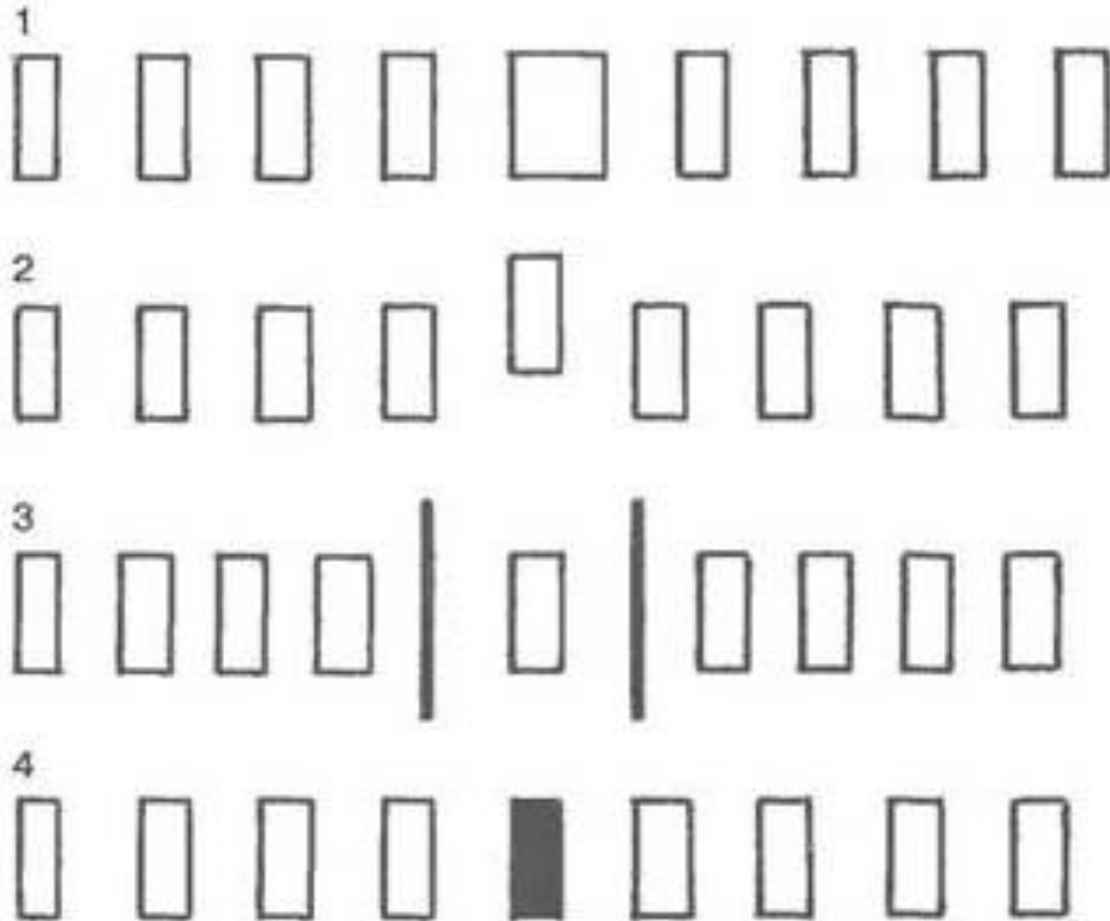
ДОМІНАНТА



АКЦЕНТ, ДОМІНАНТА

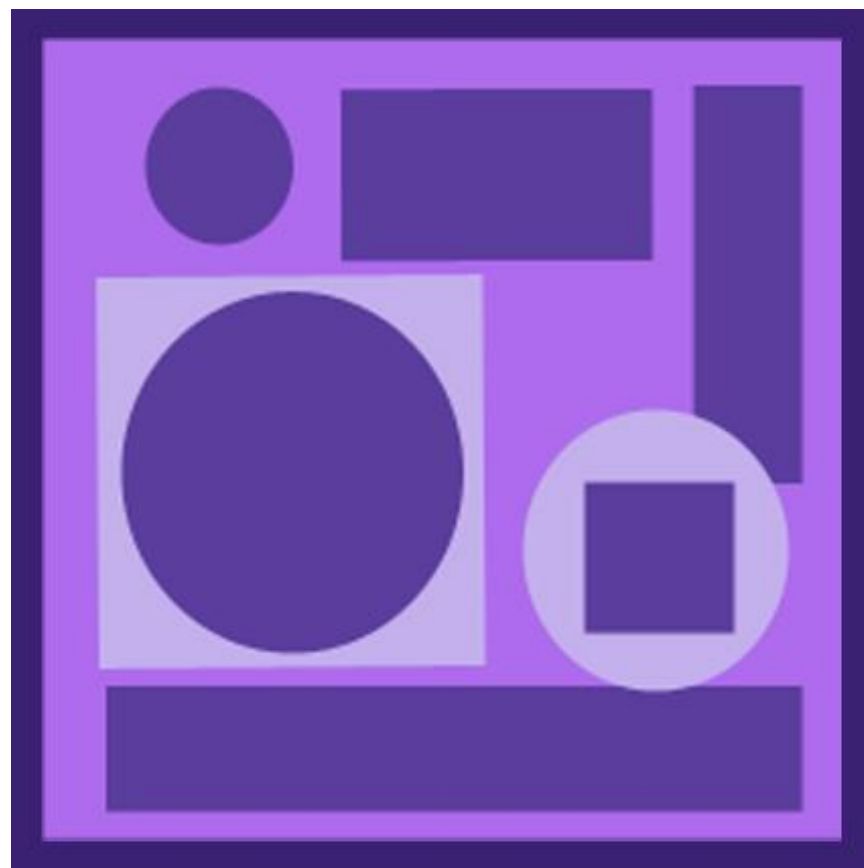


ПРИЙОМИ ВИДІЛЕННЯ ДОМІНАНТИ



Закони композиції у дизайні

Рівновага – зорова зрівноваженість усіх частин композиції за масою, кольором, лініями.



РІВНОВАГА – це такий стан форми,
коли її елементи зорово врівноважені між собою



Закони композиції у дизайні

Співмірність (пропорційність) – співвідношення розмірів частин і цілого відносно певної величини, прийнятої за модуль.

ЗОЛОТИЙ ПЕРЕРІЗ

