

ТЕМА 3. ОСНОВИ КОЛОРИМЕТРІЇ

Фарбування, поряд і моделюванням стрижок і зачісок, становить триєдину основу перукарської майстерності, є джерелом натхнення і засобом втілення нових професійних технологічних і художніх рішень. Світом заволоділа концепція необмеженої фантазії вибору кольорів, їхньої кількості та поєднання. А колориметрія, яка вивчає принципи взаємодії кольорів та їх відтінків, вважається «сольфеджіо» перукарської справи. Фірми-виробники препаратів для роботи з волоссям надають барвникам особливе місце та акцентують увагу професіоналів і широкого загалу споживачів на безпечності процесів фарбування.

Колір – це результат відбиття світла від поверхні предмета і сприйняття частини відбитого світлового випромінювання зоровим апаратом людини – оком. У всі часи людство намагалося придумати ідеальну колірну систему, використовуючи яку, можна створювати правильні і гармонійні кольорові поєднання і композиції.

Колориметрія систематизує знання про кольори, визначає закони їх взаємодії, протиставлення теплим і холодних відтінків, їхню здатність нейтралізувати один одного.

Натуральний колір волосся залежить від наявності в організмі пігменту меланіну, від кількості повітря, яке знаходиться в пігменті, а також від барвника, який виробляється меланоцитами, що міститься всередині волосся.

Меланін відповідає за інтенсивність кольору, а за сам відтінок відповідають два інших пігменту - еумеланін і феомеланін.

Волосся будь-якого кольору містять в собі обидва пігменти. Еумеланін - чорно-коричневі кольори (подовжені гранули), а феомеланін (круглі і овальні гранули) - жовто-кчервоного кольору. Але розподіл обох в самому волосі нерівномірно, найбільше пігментів міститься в ссамому центрі, а ось в кутикуле пігментів майже немає.

Кольоротип зовнішності

Коли синтезується більше еумеланіна і набагато менше феомеланіна, то виходить темне волосся.

Якщо еумеланіна менше, то волосся набуває червонуваті тони.

У разі якщо феомеланіна немає зовсім, а еумеланіна трохи, то виходять світлі (попелясті, сірі) відтінки.

Які бувають натуральні кольори волосся

Основні кольори волосся - це чорний, коричневий, рудий, русявий і блонд. Але всього в "спектрі" налічується 54 відтінків волосся.

Брюнет - варіація відтінку волосся від чорного до темно-каштанового.

Шатен - варіації відтінків від каштанового кольору до темно-русявого.

Рудий - від мідного до яскраво-рудого і темно-червоного, який в природі зустрічається дуже рідко.

Русявий - сіро-коричневий колір варіюється від світло-русявого до темно-русявого з попелястим або медовими переливами. Більшість слов'ян мають цей відтінок волосся.

Блондин - світло-русяві відтінки, з попелястим і золотистими переливами. Найчастіше зустрічаються у населення північної та східної Європи.

Колір волосся у людини визначається остаточно приблизно до 5-6 років, іноді в період статевого дозрівання. Після 20 років локони поступово можуть втрачати пігментацію, через що з'являється сивина. Припинення вироблення меланіну і утворення великої кількості повітряних бульбашок усередині волоса призводить до посивіння. І вік, коли з'являється сивина визначається генетично. Крім того, організм може перестати виробляти меланін через стрес.