

ЗОВНІШНІЙ ВИГЛЯД ЛЮДИНИ ЯК ОСНОВА ВІЗУАЛЬНОГО ІМІДЖУ

Перше враження

Є ВІДОМИЙ КРИЛАТИЙ
ВИСЛІВ:

“ПРАВО НА СТВОРЕННЯ
ПЕРШОГО ВРАЖЕННЯ МИ
МАЄМО ЛИШЕ ОДИН РА”.

ЦЕ ПЕРШЕ ВРАЖЕННЯ
ФОРМУЄТЬСЯ ТІЛЬКИ НА
ОСНОВІ НАШОЇ
ЗОВНІШНОСТІ.



ЗОВНІШНІСТЬ

У ТЛУМАЧНОМУ
СЛОВНИКУ ЦЕ
СЛОВО ОЗНАЧАЄ:
ЗОВНІШНІЙ
ВИГЛЯД, ОБРАЗ.



СКЛАДОВІ ЧИННИКИ ЗОВНІШНОСТІ

- ІМІДЖ
- ІНДИВІДУАЛЬНИЙ СТИЛЬ
- МОДА



ІМІДЖ

ПОХОДИТЬ ВІД ЛАТИНСЬКОГО СЛОВА IMAGO – ОБРАЗ, СТИЛЬ.

ЦІЛЕСПРЯМОВАНИЙ СФОРМОВАНИЙ ОБРАЗ (ОСОБИ, ПРЕДМЕТА, ЯВИЩА), ПОКЛИКАНИЙ ЗРОБИТИ ЕМОЦІЙНИЙ ВПЛИВ НА КОГО-НЕБУДЬ З МЕТОЮ ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ, РЕКЛАМИ, ДОСЯГНЕННЯ УСПІХУ ТОЩО.

ВАЖЛИВО ЗРОЗУМІТИ, ЩО ІМІДЖ – ЦЕ НЕ ВРОДЖЕНА ЯКІСТЬ, А ЩОСЬ ПРИДБАНЕ, СТВОРЕНЕ, СФОРМОВАНЕ.



СТИЛЬ

ВІД ЛАТИНСЬКОГО STILUS – ПАЛИЧКА, ЯКОЮ ПИСАЛИ НА ВОСКОВИХ ДОЩЕЧКАХ.

У СЛОВНИКУ: СУКУПНІСТЬ ОЗНАК, ЩО ХАРАКТЕРИЗУЮТЬ МИСТЕЦТВО ПЕВНОГО ЧАСУ ТА НАПРЯМУ АБО ІНДИВІДУАЛЬНУ МАНЕРУ ХУДОЖНИКА СТОСОВНО ІДЕЙНОГО ЗМІСТУ ТА ФОРМИ.



ІНДИВІДУАЛЬНИЙ СТИЛЬ

КОЖНА ЛЮДИНА ВІД
НАРОДЖЕННЯ МАЄ
ЯКУСЬ ВЛАСНУ
ІНДИВІДУАЛЬНІСТЬ (НАБІР
НЕВІД'ЄМНИХ ЯКОСТЕЙ),
ЩО ІЗ ЧАСОМ МОЖУТЬ
ЗЛЕГКА
ВИДОЗМІНЮВАТИСЯ. АЛЕ
СТРИЖЕНЬ
ЗАЛИШАЄТЬСЯ
ПРОТЯГОМ ВСЬОГО
ЖИТТЯ РАЗОМ З
ЛЮДИНОЮ.



СТИЛЬ ЧИ ІМІДЖ?

ІМІДЖ МИ МОЖЕМО СТВОРЮВАТИ,
ФОРМУВАТИ, ЗМІНЮВАТИ І Т. Д.

**ІНДИВІДУАЛЬНИЙ СТИЛЬ МОЖЕМО
ТІЛЬКИ ВІЯВИТИ, ТОМУ ЩО ВІН УЖЕ
СТВОРЕНИЙ ПРИ НАРОДЖЕННІ.**

ТАКИМ ЧИНОМ, ЩЕ РАЗ
ПІДТВЕРДЖУЄМО ТОЙ ФАКТ, ЩО
ІМІДЖ – ЦЕ ЩОСЬ СТВОРЕНЕ З
ПЕВНОЮ МЕТОЮ, А ІНДИВІДУАЛЬНИЙ
СТИЛЬ – ЦЕ ЩОСЬ ВРОДЖЕНЕ.

РОЗРІЗНЯЙТЕ ЦІ ПОНЯТТЯ!



МОДА

ЦЕ СПОЛУЧЕННЯ
ЗАКОНІВ СТИЛЬНОЇ
ЄДНОСТІ, КОЛІРНОЇ
ГАРМОНІЇ; ЦЕ
СУКУПНІСТЬ СМАКІВ,
ЩО ДІЄ В ТОЙ ЧИ
ІНШИЙ ПЕРІОД ЧАСУ.

ВОНА ВИМАГАЄ
ПОЧУТТЯ МІРИ, ОБЛІКУ
ФАКТОРІВ ЧАСУ,
СМАКУ, ВІКУ.



Взаємозалежність СКЛАДОВИХ



ВИМОГИ ДО ЗОВНІШНЬОГО ВИГЛЯДУ

- ОХАЙНИЙ, ДОГЛЯНУТИЙ ВИГЛЯД;
- ПОМІРНІСТЬ У КОЛЬОРАХ ОДЯГУ, ВЗУТТЯ, АКСЕСУАРІВ;
- СТИЛЬНІСТЬ: ГАРМОНІЙНЕ ПОЄДНАННЯ УСІХ КОЛЬОРІВ ОДЯГУ, ВЗУТТЯ, АКСЕСУАРІВ;
- КОРПОРАТИВНІСТЬ: ДОДЕРЖАННЯ ВИМОГ ПЕВНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ, УСТАНОВИ;
- УСЕ ПОВИННО ВІДПОВІДАТИ СЕЗОНУ, ХАРАКТЕРУ ДІЯЛЬНОСТІ ТА РОБОЧОЇ СИТУАЦІЇ.



ДІЛОВИЙ СТИЛЬ ДЛЯ ЧОЛОВІКІВ

- ДІЛОВИЙ КОСТЮМ (ПІДЖАК, ШТАНИ);
- СОРОЧКА, КРАВАТКА;
- ЗМІННЕ ВЗУТТЯ НЕЗАЛЕЖНО ВІД ПОРИ РОКУ;
- ТУФЛІ;
- ОХАЙНА ЗАЧІСКА.

У СПЕКУ ПІДЖАК, А В ОКРЕМИХ ВИПАДКАХ І КРАВАТКУ, МОЖНА НЕ ВДЯГАТИ, АЛЕ ПРИ ВІДВІДУВАННІ КЕРІВНИЦТВА ВОНИ НЕОБХІДНІ.

НЕПРИПУСТИМО: НОСІННЯ СПОРТИВНИХ КОСТЮМІВ І КРОСІВОК, САНДАЛІЙ БУДЬ-ЯКИХ ВИДІВ.



Діловий стиль для жінок

- КОСТЮМ ДІЛОВОГО СТИЛЮ;
- БЛУЗА Й КОФТА ДОВЖИНОЮ НИЖЧЕ ПОЯСА;
- СПІДНИЧКА, ЯКА ЗАКРИВАЄ КОЛІНА;
- ЗМІННЕ ВЗУТТЯ ТА КОЛГОТИ НЕЗАЛЕЖНО ВІД ПОРИ РОКУ;
- ОХАЙНА СТРИМАНА ЗАЧІСКА;
- ПОМІРНИЙ МАКІЯЖ ТА МАНІКЮР.

НЕПРИПУСТИМО: ОДЯГ ІЗ ГЛИБОКИМ ДЕКОЛЬТЕ, СПІДНИЦЯ ЧИ ПЛАТТЯ ІЗ ВИСОКИМ РОЗРІЗОМ, ШОРТИ.



Необхідно пам'ятати:

НЕ ВСЕ, ЩО Є НИНІ МОДНИМ, ЛИЧИТЬ САМЕ ВАМ.

ВИБИРАЙТЕ ОДЯГ ВІДПОВІДНО ДО ТОГО, ЩО ВАМ ПАСУЄ.

ОДЯГАТИСЯ МОДНО І КРАСИВО – НЕ ОЗНАЧАЄ МАТИ ПЕРЕПОВНЕНИЙ ГАРДЕРОБ. СЛІД ЗІ СМАКОМ ПІДІБРАТИ ОСНОВНІ ЕЛЕМЕНТИ ОДЯГУ, ЯКІ СВОЇМ СТИЛЕМ І ПОЄДНАННЯМ БАРВ ДАЛИ Б МОЖЛИВІСТЬ РОБИТИ БАГАТО КОМБІНАЦІЙ.

ДО ТАЄМНИЦЬ УСПІХУ НАЛЕЖИТЬ ТАКОЖ ЧИСТОТА Й ОХАЙНІСТЬ ОДЯГУ.

ВИМОГИ ПРАВИЛЬНОГО РЕЖИМУ ДНЯ, ТРИВАЛОСТІ СНУ, РУХУ, РАЦІОНАЛЬНОГО ХАРЧУВАННЯ НАЛЕЖАТЬ ДО ПІКЛУВАННЯ ПРО ВЛАСНЕ “Я”, А ОТЖЕ, І ПРО ЗОВНІШНІЙ ВИГЛЯД.

