

**Завдання 1 для дистанційного навчання для групи № 34
з предмету «Конструювання одягу»
Базовий блок**

4	5-12	Вимірювання жіночих і чоловічих фігур, необхідні для конструювання одягу	8	3
	5	Виміри фігур, необхідні для конструювання одягу	1	
	6	Основні антропометричні точки фігури. Правила обміру фігури	1	
	7	Методика обміру фігури	1	

**Тема 4. Уроки 7-5. Вимірювання жіночих і чоловічих фігур,
необхідні для конструювання одягу**

Вивчіть тему, запишіть в конспект необхідне та дайте відповіді на питання на окремому аркуші.

Одразу надішліть фото виконаних завдань викладачеві та надайте їх викладачеві, щойно закінчиться карантин. Для консультацій та надсилання фото виконаних робіт використовуйте адресу пошти ch777mira@gmail.com.

Інструкція до опрацювання теми:

1. *Запишіть назву теми 4. (див. вище) в конспект.*
2. *Вивчіть тему «Правила підготовки фігури до зняття вимірів», коротко законспектуйте матеріал.*
3. *Згадайте основні антропометричні точки, необхідні для зняття вимірів фігури та їх місце розташування, якщо тема пропущена, - законспектуйте її.*
4. *Запишіть в конспект таблицю «Виміри типової жіночої фігури розміру 164-92-96 та метод їх зняття».*
5. *Замалюйте (скопійуйте та вклейте в конспект) малюнки жіночої та чоловічої фігури з вимірами.*
6. *Зробіть короткий запис вимірів типової жіночої фігури розміру 164-92-96.*

Правила підготовки фігури до зняття вимірів

1. Зняття мірок з фігури – найвідповідальніший момент у виготовленні одягу. Від того, як закрійник володіє цими навичками, залежить посадка виробу на фігурі, ступінь його облягання. Зняття мірок проводиться після вибору фасону. Необхідно слідкувати за тим, щоб замовниця чи замовник ***не змінювали своєї звичайної постанти***, статури, тому краще їх відвернути від дзеркала.

2. Приступивши до зняття вимірів, ***потрібно встановити з найбільшою точністю положення лінії талії***, тому що від неї залежить точність основних балансових і допоміжних вимірів. Фігуру підперезують тонкою тасьмою або резинкою. Злегка присівши, перевіряють положення тасьми. Тасьма повинна розташовуватись чітко горизонтально, паралельно підлозі.

3. Дуже важливо також у майбутньому виробі ***визначити положення плечового шва*** на фігурі і ***намітити центр грудей***.

4. Для конструювання легкого одягу ***мірки знімаються по білизні***. Для конструювання верхнього одягу мірки знімаються ***по легкій блузі або сукні***.

5. Для конструювання легкого одягу плечовий шов ***намічається крапками крейдою на тілі замовниці***. Для конструювання верхнього одягу плечовий шов намічається ***шпильками***, плечовою накладкою або спеціальним пристосуванням.

6. У сукні замовниці ***положення плечового шва може бути неправильним***, тому на нього не треба орієнтуватися. Плечовий шов у виробках сучасних форм частіше буває розташований посередині плечового суглоба. Шпильки по плечовому зрізу заколюють вздовж плеча так, щоб одна розташувалась у точці основи шиї, а друга – посередині плечового суглоба, у плечовій точці.

7. Центр грудей також потрібно обережно намічати шпильками.

8. Потрібно звернути увагу на симетричність лівого та правого боку фігури. Міряти висоти потрібно по більш високому плечу, а ширини – по більш низькому.

9. *Міряти фігуру треба без прибавок на вільне облягання.* Також треба слідкувати, щоб *сантиметрова стрічка не деформувала фігуру.* Усі зняті виміри слід записувати у визначеній послідовності, краще коли вони згруповані у чотири стовпчики або рядки.

10. Креслення виробу по ширині виконується на половину фігури, тому для зручності всі обхватні і горизонтальні *мірки, що* перетинають середину переду і спинки, *ділять навпіл.* Виняток складають такі мірки як обхват плеча, зап'ястка, кисті, ширина плечового схилу, які записуються у повному розмірі. Поруч з вимірами записуються деякі особливості будови тіла замовниці або замовника.

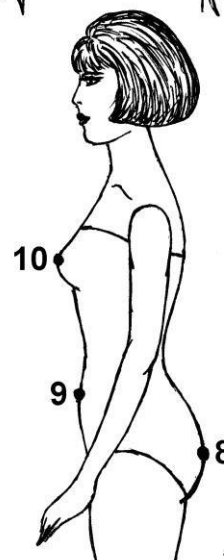
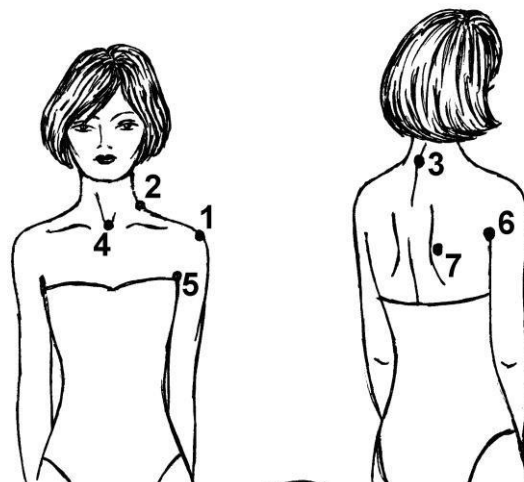
11. Після зняття вимірів обов'язково проводиться *перевірка правильності зняття мірок* і тільки після того, як закрійник упевнився, що виміри зняті правильно, він може відпустити замовника.

12. У жіночих фігурах звертають увагу на те, що виступає більше: лопатки чи сідниці, груди чи живіт. У чоловічій фігурі, крім цього фіксують рівень найбільшої опуклості живота.

Основні антропометричні точки

Основні антропометричні точки, які необхідно знати для точного зняття вимірів фігури людини:

1. **Плечова точка** знаходиться зверху – посередині (трохи до переду) плечового суглоба.
2. **Точка основи шиї** знаходиться збоку шиї. Якщо прокласти пряму від плечової точки посередині плечового суглоба у бік шиї, то там, де вона перетнеться з лінією основи шиї, там і є точка основи шиї.
3. **Шийна точка** знаходиться ззаду, на сьомому шийному хребці, остистий відросток якого утворює виступ, добре помітний при нахилі голови.
4. **Яремна виїмка** (верхньогрудинна точка) - западина спереду на шиї між ключицями.
5. **Передній кут пахової западини** знаходиться попереду, де рука з'єднується з тулубом.
6. **Задній кут пахової западини** знаходиться позаду, де рука також з'єднується з тулубом.
7. **Виступна точка лопаток** – це найбільш виступаюча точка на лопатках.
8. **Сіднична точка** – виступна точка сідниць — найбільш виступаюча точка сідниць.
9. **Виступна точка живота** – найбільш виступаюча точка живота.
10. **Соскова точка (центр грудей)** – найбільш виступаюча точка грудних залоз.



Методика одержання розмірних ознак тіла людини

Розмірна характеристика визначається низкою окремих вимірів постави людини, які називаються *розмірними ознаками*.

Обмірювання тіла людини та його частин має назву антропометрія (у перекладі з грецької - *людина, міряю*). Обмірювання виконують у вертикальних та горизонтальних площинах.

З метою більшої точності обмірювання необхідно орієнтуватися на антропометричні точки.

- Розмірні ознаки позначають прописними буквами з під-строчними індексами. Прописні букви відповідають видам вимірів: Р - зріст; О - обхват; С - напівобхват; Д - довжина; В - висота; Ш - ширина; Ц - відстань між центрами.

- Індекси позначають місця вимірювань: Вг - висота грудей; Дтс - довжина спинки до талії; СгШ - напівобхват грудей третій; Шс - ширина спинки тощо.

- Обмірювання краще виконувати по білизні або легкій одежі. Для точності обмірювання лінію талії фіксують еластичною тасьмою.

Запишіть в конспект наступну таблицю:

Виміри типової жіночої фігури розміру 164-92-96 та метод їх зняття

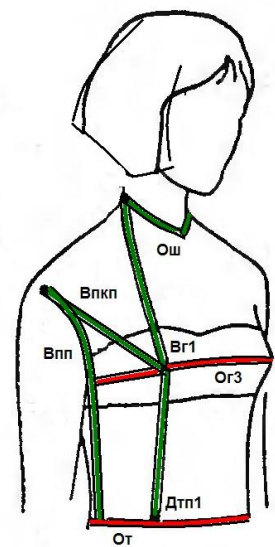
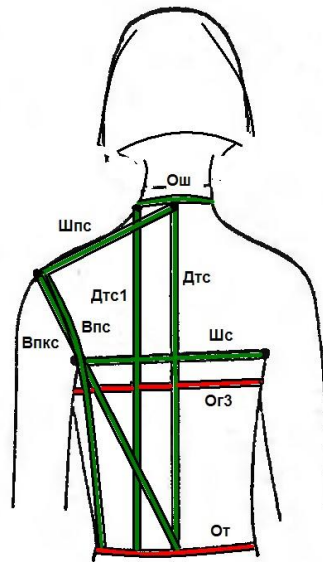
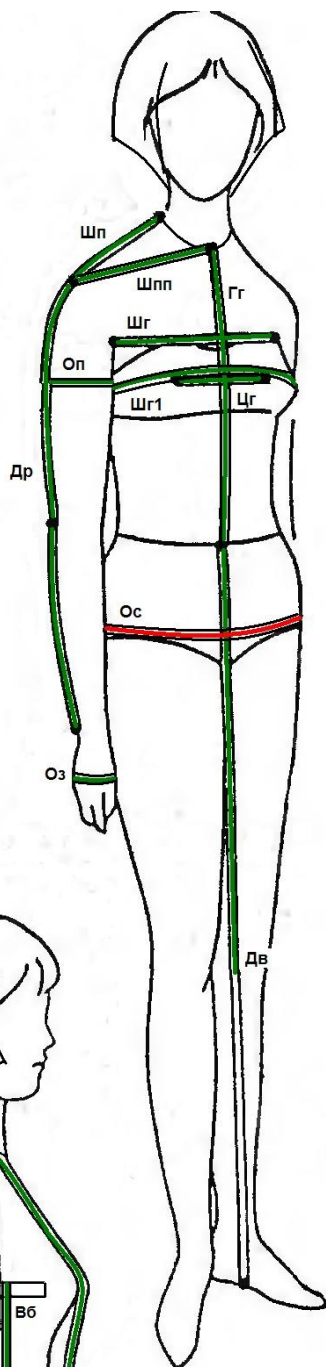
№ з/п	Назва виміру	Умовне позначення	Числове значення	Метод зняття виміру
1	Напівобхват грудей третій	СгШ	46.0	Горизонтально навколо тулуба через виступні точки грудей
2	Напівобхват талії	Ст	35.0	Горизонтально по лінії талії на рівні точки висоти лінії талії
3	Напівобхват стегон	Сс	48.0	Горизонтально навколо тулуба через виступні точки сідниць з урахуванням виступу живота
4	Ширина грудей перша	ШГІ	20.0	Горизонтально через центри грудей між проєкціями передніх кутів підпахвових впадин на лінію грудей (у чоловіків вимір не знімають)

5	Ширина грудей	Шг	16.8	Горизонтально між передніми кутами підпахових впадин над основою грудей
6	Центр грудей	Цг	9.8	Горизонтально між центрами грудей <i>(у чоловіків вимір не знімають)</i>
7	Ширина плеча переду	Шпп	19.5	Від яремної впадини до плечової точки <i>(у чоловіків вимір не знімають)</i>
8	Ширина плеча	Шп	13.2	Від точки основи шиї до плечової точки
9	Глибина горловини	Гг	36.0	Від яремної впадини до лінії талії посередині переду з урахуванням виступу грудей <i>(у чоловіків вимір не знімають)</i>
10	Довжина рукава	Др	60.0	Від плечової точки через ліктьову точку руки, зігнутої у лікті до кута, близького до 90° до бажаної довжини
11	Обхват плеча	Оп	28.3	Горизонтально навколо руки у найширшому місці, торкаючись заднього кута підпахової впадини
12	Довжини талії переду перша	ДтпІ	44.0	Від точки основи шиї через центр грудей вертикально до лінії талії
13	Висота грудей перша	ВгІ	26.0	Від точки основи шиї до центру грудей
14	Висота плеча коса переду	Впкп	23.5	Від плечової точки до центру грудей <i>(у чоловіків від плечової точки до перетину лінії талії та середини переду)</i>
15	Довжини талії спини перша	ДтсІ	43.0	Вертикально від точки основи шиї паралельно хребту до лінії талії
16	Довжини талії спини	Дтс	40.3	Вертикально від шийної точки до лінії талії по хребту з урахуванням виступу лопаток
17	Висота плеча переду	Впп	36.0	Від плечової точки через передній кут підпахової впадини вертикально

				до лінії талії (у чоловіків вимір не знімають)
18	Висота плеча спини	Впс	38.0	Від плечової точки через задній кут підпахвової впадини вертикально до лінії талії (у чоловіків вимір не знімають)
19	Ширина спини	Шс	17.7	Горизонтально між задніми кутами підпахвових впадин
20	Ширина плеча спини	Шпс	20.0	Від шийної точки до плечової точки (у чоловіків вимір не знімають)
21	Висота плеча коса спини	Впкс	44.0	Від плечової точки до перетину лінії талії з хребтом
22	Висота боку	Вб	21.0	Від верхнього краю лінійки, розташованої горизонтально у підпахвовій впадині, вертикально до талії
23	Напівобхват шиї	Сш	18.0	По лінії основи шиї над шийною точкою, сантиметрова стрічка сходиться в яремній впадині
24	Довжина виробу	Дв	60.0	Від лінії талії до бажаної довжини посередині переду (для жінок) (у чоловіків вимір знімають від шийної точки до бажаної довжини посередині спини)
25	Зріст	Р	164	Вимірюють від підлоги до найвищої точки голови

Замалюйте (скопіюйте та вклейте в конспект) малюнки жіночої та чоловічої фігури з вимірами.

Зробіть короткий запис вимірів типової жіночої фігури розміру 164-92-96 (див. нижче).



Виміри типової жіночої фігури розміру 164-92-96

Приклад короткого запису вимірів:

Сг3=46.0	Дтс1=43.0
Ст=35.0	Дтс=40.3
Сс=48.0	Впкс=44.0
Шг1=20.0	Шс=17.7
Шг=16.8	Вб=21.0
Шпп=19.5	Шпс=20.0
Впкп=23.5	Впс=38.0
Цг=9.8	Гг=36.0
Шп=13.2	Оп=28.3
Впп=36.0	Др=60.0
Дтп1=44.0	Вг1=26.0
Сш=18.0	Дв (від талії)=60.0

